****Datum: 14. 4. 2022

Št: 6041-18/2022-19

**PROGRAM SREČANJA ZA UČITELJICE in UČITELJE umetnostne zgodovine in LIKOVNE UMETNOSTI**

1. del – 6 ur
2. 19. 8. 2022, Gimnazija Škofja Loka in mesto Škofja Loka z grajsko zbirko

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Čas  ​ | Vsebina |  ​Izvajalci |
| 09.00 - 09.15  | Pozdrav in uvod    ​ | Jože Bogataj, ravnatelj Gimnazije Škofja Loka, Nina Ostan, ZRSŠ  |
| 09.15 - 10.15  | - **Šola za 21. stoletje  -** **Spodbujanje motiviranosti za globinsko učenje**  | Cvetka Bizjak, ZESŠ |
| 10.15 - 10.30  | Odmor  |  |
| 10.30 - 11.30  | **Vzgoja za trajnostni razvoj in kulturna dediščina** Ohranjanje in aktualiziranje kulturne dediščine na Gimnaziji Celje - CenterŽiče, Kostanjevica, Stična – dediščina in naš odnos do srednjeveških samostanov  | ​Nina Ostan, ZRSŠMaja Rak; Gimnazija Celje -Center Vesna Milojević, I. gimnazija Celje  |
| 11.30 – 13.00  | Spoznavanje srednjeveškega mestnega jedra s poudarkom na ohranjanju kulturne dediščine. Ogled Kašče z likovno zbirko Franceta Miheliča  | Simona Žvanut, muzejska pedagoginja, Škofjeloški grad Nina Ostan, ZRSŠ |
| 13.00 – 14.00  | Ogled grajske zbirke s poudarkom na ohranjanju in aktualizaciji snovne in nesnovne kulturne dediščine  |  ​Simona Žvanut, muzejska pedagoginja, Škofjeloški grad  |
| 14.00 - 16.00  | Fakultativno/dodatek/opcijsko:Ogled srednjeveške romarske cerkve Crngrob in srednjeveške cerkve v Suhi pri Škofji Loki kot del srednjeveške kulturne dediščine  | Nina Ostan, ZRSŠ |

2. del – 2 uri - 30. 8.2022

Konferenca *Od poučevanja k učenju s formativnim spremljanjem* ( povezava, ki ste jo prejeli ob prijavi) ali celodnevna prisotnost na konferenci v živo v Cankarjevem domu.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Čas  | Vsebina | Izvajalec  |
| 30.8.2022 | Zakaj naj bi bilo formativno spremljanje prioriteta vsake šolePredstavitve primerov dobrih praks | Prof. Dylan Wiliam, University College London, Velika BritanijaUčitelji razvojniki |

|  |  |
| --- | --- |
| Izvajalci - koordinara: Nina Ostan, svetovalka za umetnostno zgodovino, ZRSŠ  |  |